

Ô Père, avant que fut le monde

♩ = 100

334

1. Ô Père, a - vant que fut le mon - de, En Christ ton
2. Ton bien - ai - mé, ton Fils u - ni - que De - puis tou -
3. Oh quel re - pos ton a - mour trou - ve En Lui, car

cœur nous a choi - sis : A - mour di - vin, sour - ce pro -
jours est dans ton sein. Sa plé - ni - tu - de ma - gni -
il te sa - tis - fait ! Aus - si notre âme en Lui dé -

fon - de, Qui d'en - ne - mis a fait des fils !
fi - que Rem - pli ton cœur, ô Dieu, sans fin.
cou - vre Tous les tré - sors, tous les at - traits.

The musical score is written in 3/4 time with a key signature of one sharp (F#). It consists of three systems of music. The first system includes the title and three verses of lyrics. The second system continues the lyrics. The third system concludes the lyrics. The score features a treble and bass clef, with a tempo marking of quarter note = 100. The lyrics are aligned with the notes of the melody.

4. Père, ton propos immuable
S'est accompli selon tes plans,
Et devant ton Être adorable
Tes bien-aimés offrent l'encens.

5. De ton grand amour la richesse
Produit en nous plus de ferveur
Tout t'appartient. Pleins d'allégresse,
Nous t'adorons d'un même cœur.