

Seigneur Jésus ! Quelle joie de connaître

traduit de « O Jesus, Lord, 'tis joy to know »

James Georges Deck (1802-1884)

John Wainwright (1723-1768), 1750

10.10.D.8.10

Yorkshire

$\text{♩} = 120$

The musical score is written for voice and piano. It consists of six systems of music. Each system has a vocal line on a treble clef staff and a piano accompaniment on a bass clef staff. The time signature is common time (C). The key signature is one sharp (F#), indicated by a sharp sign on the F line of the bass staff in the fourth system. The lyrics are in French and are placed below the vocal line. The score ends with a double bar line in the sixth system.

1. Sei - gneur Jé - sus ! Quel - le joie de con - naî - tre
 Ton che - min au - des - sus des hontes et pei - nes
 Que pour nous en fai - bles - se tu por - tas :
 Et ton œuvre à la croix Tu a - che - vas ;
 Tu en ré - col - tes main - te - nant le fruit,
 Ex - al - té par Dieu dans le pa - ra - dis.

2. Ta tête sainte, d'épines couronnées,
Est maintenant de gloire auréolée ;
Tu sièges sur le trône de ton Père :
Nous chantons tes louanges, dès la terre,
Nous élevons une hymne vers le ciel –
À l'Agneau seul soit l'honneur éternel !

3. Tu es notre Tête, assis dans les cieux,
Tes membres jouissent du lot de Dieu
Que tu dois bientôt, Seigneur, recevoir :
Sagesse, richesses, honneurs et pouvoirs,
Ton amour si plein tous nous les octroient,
À nous qui nous nous confions en Toi.

4. C'est dans ton triomph(e) que nous triomphons
Et tes joies nous donnent un bonheur profond
Car elles ont le goût de l'amour divin.
Malgré les douleurs, le labeur, la faim,
Combien la pensée réjouit l'esprit :
Le trône de gloire est à toi, ô Christ !